

III (областной) этап республиканской олимпиады школьников 2020/2021
Олимпиадная работа по русскому языку и литературе для школ с русским языком
обучения
2 день
Раздел I
Критерии оценивания

Максимальное количество баллов – **40 баллов**.

№ задания	Критерии оценивания	Количество баллов
1.	Конкурсант правильно определил места включения в текст предложенных в задании предложений.	2 балла
2.	Конкурсант отметил верный вариант формулирования основной мысли текста.	2 балла
3.	Конкурсант выписал из текста синонимы, соответствующие приведенным в задании словам в исходной форме.	4 балла
4.	Конкурсант выписал из текста антонимы, соответствующие приведенным в задании словам в исходной форме.	6 баллов
5.	Конкурсант вписал буквы в слова с пропусками в соответствии с орфографическими нормами	7 баллов
6.	Конкурсант вставил пропущенные знаки препинания в выделенном фрагменте текста 2.	8 баллов
7.	Конкурсант отметил верные варианты ответов на вопросы по тексту 2.	4 балла
8.	Конкурсант грамотно построил краткое изложение с использованием речевого материала из задания 7: – конкурсант не допустил орфографических и пунктуационных ошибок при написании мини-текста; – конкурсант использовал средства связи предложений в кратком изложении: соотнесённость грамматических конструкций слов в тексте, лексический повтор, местоимения, синонимы; – конкурсант построил текст логически верно: продумал введение, изложил основное содержание, сделал вывод; – конкурсант самостоятельно лаконично и грамотно сформулировал вывод (2 балла).	7 баллов (всего) 1 балл 2 балла 2 балла
	Итого	40 баллов

Раздел II
Критерии оценки
олимпиадного задания на сравнение текстов для учащихся школ с русским языком
обучения
Максимальное количество баллов – 30.

Конкурсанты демонстрируют следующие компетентности по созданию сочинения-отзыва на прочитанное произведение:

1. Создают **связный текст** на основе сравнения предложенных текстов **не менее 150 слов** (не менее **15-20 предложений** разных типов).
2. Демонстрируют **глубину и самостоятельность** понимания проблем, отраженных в произведении.
3. **Выделяют и объясняют** особенности художественной речи с опорой на текст.
4. Созданный конкурсантом текст **соответствует по содержанию и структуре** типу текста «рассуждение».

Вопросы, предложенные школьникам для написания отзыва-сравнения, не обязательны для прямого ответа; их назначение – лишь в том, чтобы направить внимание на существенные особенности проблематики и поэтики текста. Если конкурсант выбрал собственный путь анализа – он имел на это право, и оценивать надо работу в целом, а не наличие в ней ответов на опорные вопросы.

Примечание: Если

- сочинение представляет собой полностью переписанный или пересказанный текст, без каких бы то ни было комментариев,
- написано менее 150 слов;
- написано без опоры на предложенные тексты;
- представляет собой пересказ или перестановку слов или предложений художественного текста;
- отсутствие знаков препинания, то оно оценивается нулем баллов по всем критериям.

№п/п Критерии	Индикаторы	Количество баллов
1. Содержание сочинения-отзыва	<p>Конкурсант</p> <ul style="list-style-type: none"> • называет тему, раскрываемую в произведениях; 2б. • определяет, на какой основе можно сравнивать произведения (герои, образы, художественные средства, позиция автора и др.), как минимум ТРИ объекта для сравнения; 2б. • объясняет общее и объясняет отличия в раскрываемой теме, используя сопоставление или противопоставление . 2б. 	6 баллов
2. Восприятие образов и их истолкование	<p>Конкурсант</p> <ul style="list-style-type: none"> • называет основные изобразительно-выразительные средства, использованные в произведениях; 2,5 б. • раскрывает их роль в текстах произведений; 2,5 б. • определяет авторское отношение к героям и событиям; 2,5 б. • выражает свои мысли и чувства (читательская реакция, оценка). 2,5 б. 	10 баллов
3.Композиционная стройность, язык и стиль работы участника	<p>Конкурсант</p> <ul style="list-style-type: none"> • выдерживает последовательность изложения (введение, основная часть, заключение, оформление абзацев, переход мыслей); 2б. • строит текст по формату рассуждения (тезис-доводы-факты-примеры); 2б. • формулирует аргументы, соответствующие содержанию произведения. 2б. • использует опору на текст для построения рассуждения (цитаты, упоминание микрофрагментов, ситуаций из текста); 2б. • демонстрирует точность словоупотребления, красочность и эмоциональность речи; 2б. 	10 баллов
4.Практическая грамотность и точность речи	<p>Конкурсант демонстрирует общую языковую и речевую грамотность (отсутствие речевых и грамматических ошибок).</p> <p>Примечание 1: сплошная проверка работы по привычным школьным критериям грамотности с полным подсчётом ошибок не предусматривается.</p> <p>Примечание 2: при наличии в работе речевых, грамматических, а также орфографических и пунктуационных ошибок, затрудняющих чтение и понимание текста, обращающих на себя внимание и отвлекающих от чтения (в среднем более трёх ошибок на 3-5 предложений текста), работа по этому критерию получает ноль баллов.</p>	4 балла
	Итого	30 баллов