

**III (региональный) этап республиканской олимпиады школьников 2020/2021
Олимпиадная работа по русскому языку и литературе для школ с кыргызским
языком обучения**

2 день

Раздел I

Критерии оценки заданий по русскому языку.

Максимальное количество баллов – 40.

№ задания	Критерии оценивания	Количество баллов
1.	Конкурсант грамотно расставил знаки препинания в выделенном фрагменте текста.	7 баллов
2.	Конкурсант вставил пропущенные буквы в слова в соответствии с правилами орфографии.	7 баллов
3.	Конкурсант выписал из текста синонимы, соответствующие приведенным в задании словам в исходной форме.	5 баллов
4.	Конкурсант выписал из названного в задании фрагмента антонимические пары.	2 балла
5.	Конкурсант выписал из названного в задании фрагмента все сложные слова в соответствии с приведёнными в задании словами.	3 балла
6.	Конкурсант правильно указал толкование данных в задании слов, выбрав из предложенных вариантов.	3 балла
7.	Конкурсант выписал предложения из текста в полном соответствии с приведёнными в таблице вопросами.	5 баллов
8.	Конкурсант грамотно написал сжатое изложение с использованием речевого материала из задания 7: - краткое изложение соответствует по своей структуре исходному тексту: вводное предложение, ключевые события повествования, вывод; - конкурсант использовал средства связи предложений в мини-тексте: соотнесённость грамматических конструкций слов в тексте, лексический повтор, местоимения, синонимы; - конкурсант не допустил орфографических, пунктуационных, речевых ошибок.	4 балла (всего) 2 балла 1 балл 1 балл
9.	Конкурсант правильно определил границы предложений и записал восстановленный текст.	4 балла
	Итого	40 баллов

Раздел II
Критерии оценки олимпиадного задания по написанию сочинения-отзыва на русском языке для учащихся школ с кыргызским языком обучения
Максимальное количество баллов – 25.

Конкурсанты демонстрируют следующие компетентности по созданию сочинения-отзыва на прочитанное произведение:

- 1) Создают **связный текст** на основе предложенного текста объемом **не менее 150 слов** (примерно 15-20 предложений). Демонстрируют **самостоятельность** понимания проблем, отраженных в произведении.
- 2) Созданный конкурсантом текст **соответствует по содержанию и структуре** типу текста «рассуждение».
- 3) Конкурсанты **аргументируют свои мысли и утверждения**, используя прочитанный текст.

Вопросы, предложенные школьникам для написания сочинения-отзыва, не обязательны для прямого ответа; их назначение – лишь в том, чтобы направить внимание на существенные особенности проблематики и поэтики текста. Если ученик выбрал собственный путь анализа – он имел на это право, и оценивать надо работу в целом, а не наличие в ней ответов на опорные вопросы.

Примечание: Если

- сочинение представляет собой полностью переписанный или пересказанный текст, без каких бы то ни было комментариев,
- написано менее 150 слов;
- написано без опоры на предложенный текст;
- представляет собой пересказ или перестановку слов или предложений художественного текста;
- отсутствие знаков препинания, то оно оценивается нулем баллов по всем критериям.

№п/п Критерии	Индикаторы	Количество баллов
1. Содержание сочинения-отзыва	<p>Конкурсант</p> <ul style="list-style-type: none"> • отмечает 2 темы (проблемы), поднятые в произведении; 2 б. • точно определяет основную мысль рассказа; 2 б. 	4 балла
2. Восприятие образов и их истолкование	<p>Конкурсант</p> <ul style="list-style-type: none"> • дает оценку поступкам героев, приводит доказательства; 2 б • верно объясняет слова и выражения в соответствии с контекстом; 2 б. • определяет авторское отношение к героям и событиям, приводит доказательства; 2 б. • выражает свои мысли и чувства (читательская реакция, оценка); 2 б. 	8 баллов
3.Композиционная стройность, язык и стиль работы участника	<p>Конкурсант</p> <ul style="list-style-type: none"> • выдерживает последовательность изложения (введение, основная часть, заключение, оформление абзацев, переход мыслей); 2 б. • строит текст по формату рассуждения (тезис-доводы-факты-примеры); 2 б. • формулирует аргументы (цитаты, упоминание микрофрагментов, ситуаций из текста), соответствующие содержанию произведения (2-3). 2 б. • предлагает свое название в соответствии с основной мыслью произведения; 2 б. 	8 баллов
4.Практическая грамотность и точность речи	<p>Конкурсант демонстрирует общую языковую и речевую грамотность (отсутствие речевых и грамматических ошибок), разнообразие словаря и эмоциональность письменной речи.</p> <p>Примечание 1: сплошная проверка работы по привычным школьным критериям грамотности с полным подсчётом ошибок не предусматривается.</p> <p>Примечание 2: при наличии в работе речевых, грамматических, а также орфографических и пунктуационных ошибок, затрудняющих чтение и понимание текста, обращающих на себя внимание и отвлекающих от чтения (в среднем более пяти ошибок на 3-5 предложений текста), работа по этому критерию получает ноль баллов.</p>	5 баллов
	Итого	25 баллов